

DANS CE CADRE	Académie :	Session :
	Examen :	Série :
	Spécialité/option :	Repère de l'épreuve :
	Épreuve/sous épreuve :	
	NOM : <small>(en majuscule, suivi s'il y a lieu, du nom d'épouse)</small>	
	Prénoms :	N° du candidat <input type="text"/>
	Né(e) le :	<small>(le numéro est celui qui figure sur la convocation ou liste d'appel)</small>
NE RIEN ÉCRIRE	APPRÉCIATION DU CORRECTEUR	
	<div>Note :</div>	

BACCALAURÉAT PROFESSIONNEL
ÉTUDE ET RÉALISATION D'AGENCEMENT

SESSION 2024

E.2 - ÉPREUVE TECHNOLOGIQUE ET ARTISTIQUE
Sous épreuve E.22
Analyse d'un projet d'agencement

Durée : 4 heures – Coefficient : 3

DOSSIER SUJET

Ce sujet comprend 7 pages numérotées de 1/7 à 7/7.

Les dossiers « technique » et « ressources » sont uniquement consultables en version numérique.

L'usage de la calculatrice avec mode examen actif est autorisé.
L'usage de la calculatrice sans mémoire, « type collège » est autorisé.

Le candidat s'assurera, avant de composer, que le sujet est complet.
Le candidat compose directement sur le sujet qui est rendu dans son intégralité en fin d'épreuve.

	Thèmes	Temps conseillé	Notes	
Thèmes n°	Lecture des dossiers « technique » et « ressources »	15 min		
n° 1	Étude esthétique et fonctionnelle de l'espace enfants	30 min		/ 40
n° 2	Collecter, classer et hiérarchiser les informations	40 min		/ 30
n° 3	Proposer une solution technique	50 min		/ 50
n° 4	Analyse technique	55 min		/ 40
n° 5	Analyser les contraintes techniques	50 min		/ 40
			TOTAL :	/ 200
			Note :	/ 20

Baccalauréat Professionnel ÉTUDE ET RÉALISATION D'AGENCEMENT	Session 2024	Dossier Sujet
E.22 - Analyse d'un projet d'agencement	Coefficient : 3	DS 1/7
Code : AP 2406-ERA TA 22 1		Durée : 4h00

Question 1.1
Analyser le mobilier de l'espace enfants (formes, couleurs, fonctions proposées, posture utilisateur). Répondre sous forme de croquis annotés.

Réponse 1.1

Question 1.2
Analyser l'espace et dire s'il est sécuritaire et adapté pour les enfants. Justifier votre réponse à l'aide de trois arguments différents.

Réponse 1.2

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

NE RIEN ÉCRIRE DANS CE CADRE

Question 2.1 : compléter un tableau de portes pour l'équipe de poseurs, en suivant le CCTP décrivant nature, finition, quincaillerie, classement au feu, sens d'ouverture.

RÉFÉRENCE PORTE	LOCALISATION	QUANTITÉ TOTALE	SENS POUSSANT		TYPE HUISSERIE	DIMENSION OUVRANT	FINITION VANTAIL	CLASSEMENT AU FEU	TYPE DE SERRURE
			G	D					
PPB01									
PPB02									
PPS01									
PPS02									
PPV01				X					
PPV02									
PPV03									
PPT01									
PPT02	Reprographie	1		X	MÉTAL	930 x 2 040	Stratifié Polyrey	CF ½ h	Serrure à cylindre

Question 2.2 : lister l'ensemble des quincailleries que l'on peut retrouver sur un bloc porte de bureau type PPB01 1V EI30 Portaphone de chez Malerba.

Réponse 2.2 :

.....

Question 2.3 : citer l'élément qui évite le contact de la porte sur le mur.

Réponse 2.3 :

.....

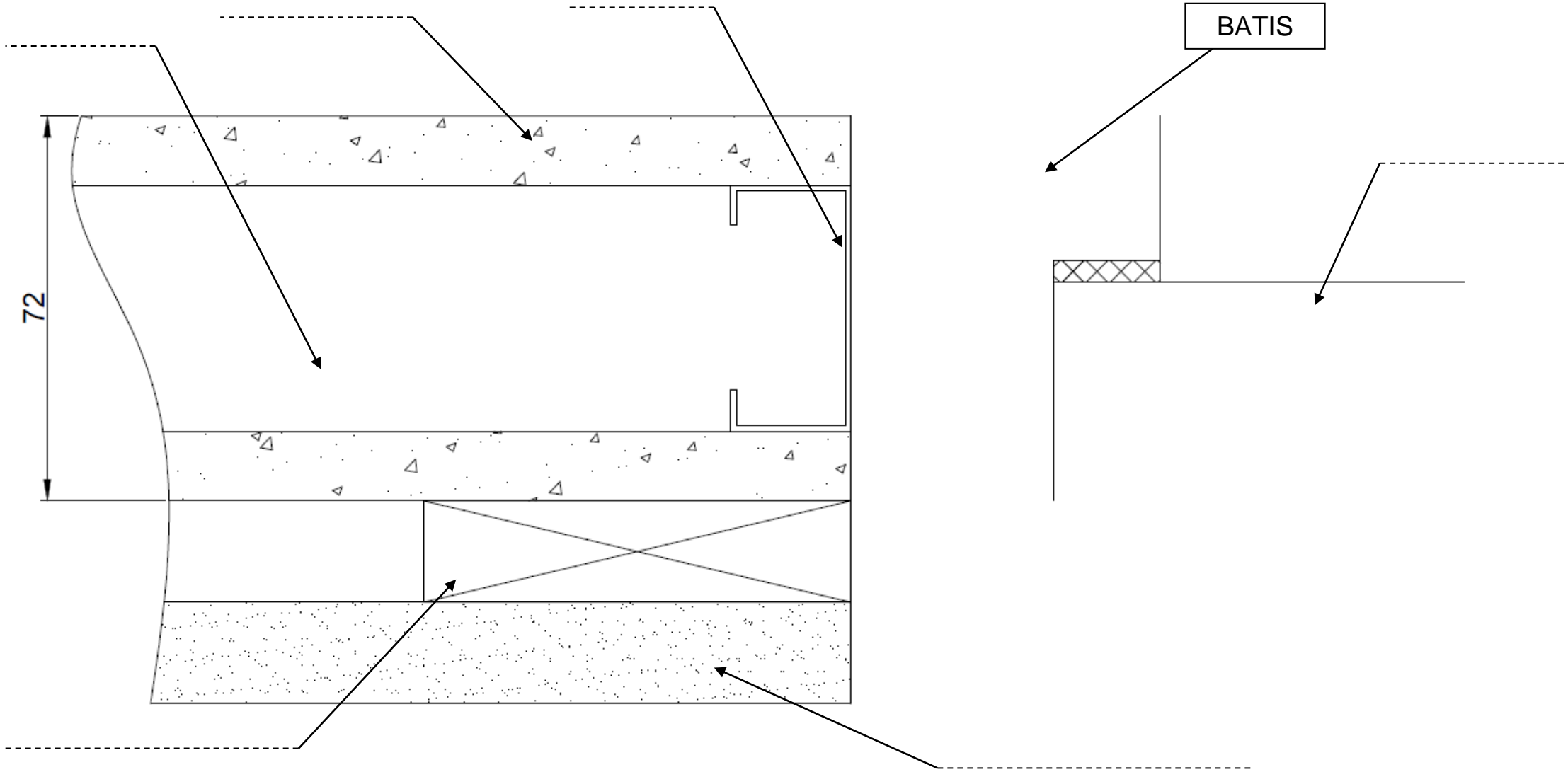
NE RIEN ÉCRIRE DANS CE CADRE

La cloison séparative sera en placostyl de 72 mm (1 BA13 / rail + isolant / 1 BA13). La cloison est déjà montée. Elle sera revêtue d'un panneau MDF 19 mm plaqué chêne vernis, posé sur une échelle en MDF 19 mm.

Question 3.1 : indiquer à votre fournisseur les dimensions (options de profil, section).

Réponse 3.1 :

Question 3.2 : suite à une modification demandée par l'architecte, compléter le plan, avec le profil choisi. Indiquer la nature des différents matériaux (flèches), dimensions (cotations), vitrages, fixations, etc.



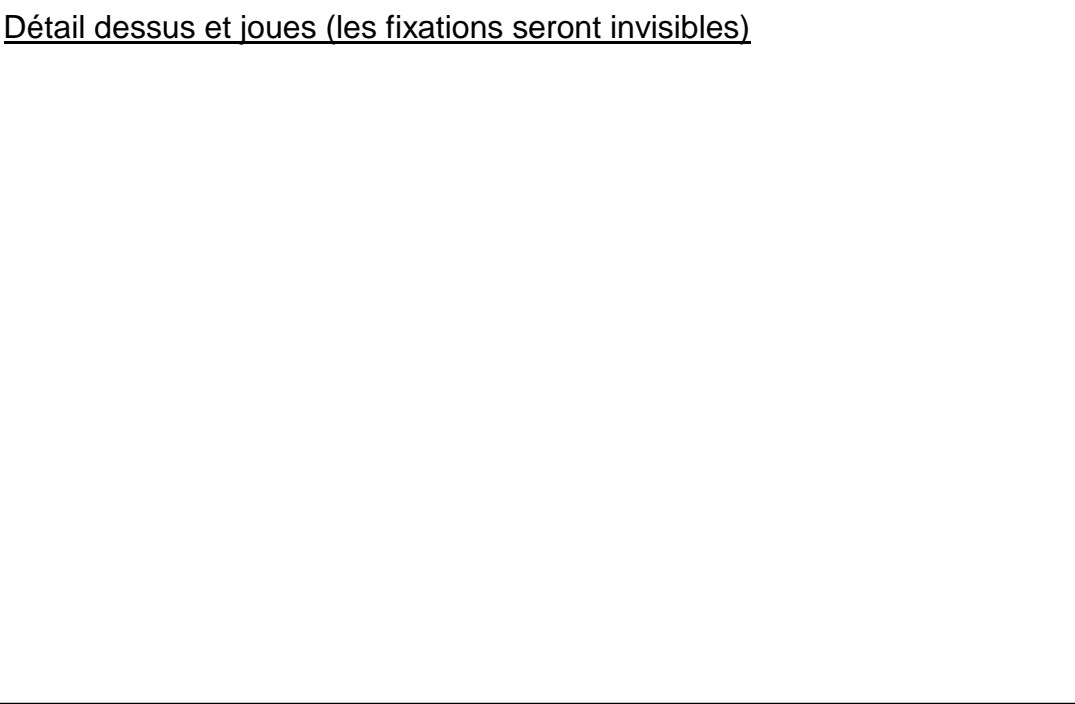
Question 3.3 : déterminer les dimensions du châssis à commander, en fonction de la baie réalisée par le cloisonneur.

DIMENSION DU CHASSIS :

NE RIEN ÉCRIRE DANS CE CADRE

Question 4.1 : réaliser ci-dessous, sous forme de croquis techniques, les détails de liaisons et la perspective éclatée du cache micro-ondes.
Il sera composé de 2 joues latérales, un dessus et un arrière (4 éléments). Annoter vos croquis explicitement (NE PAS DESSINER LA BANQUETTE).

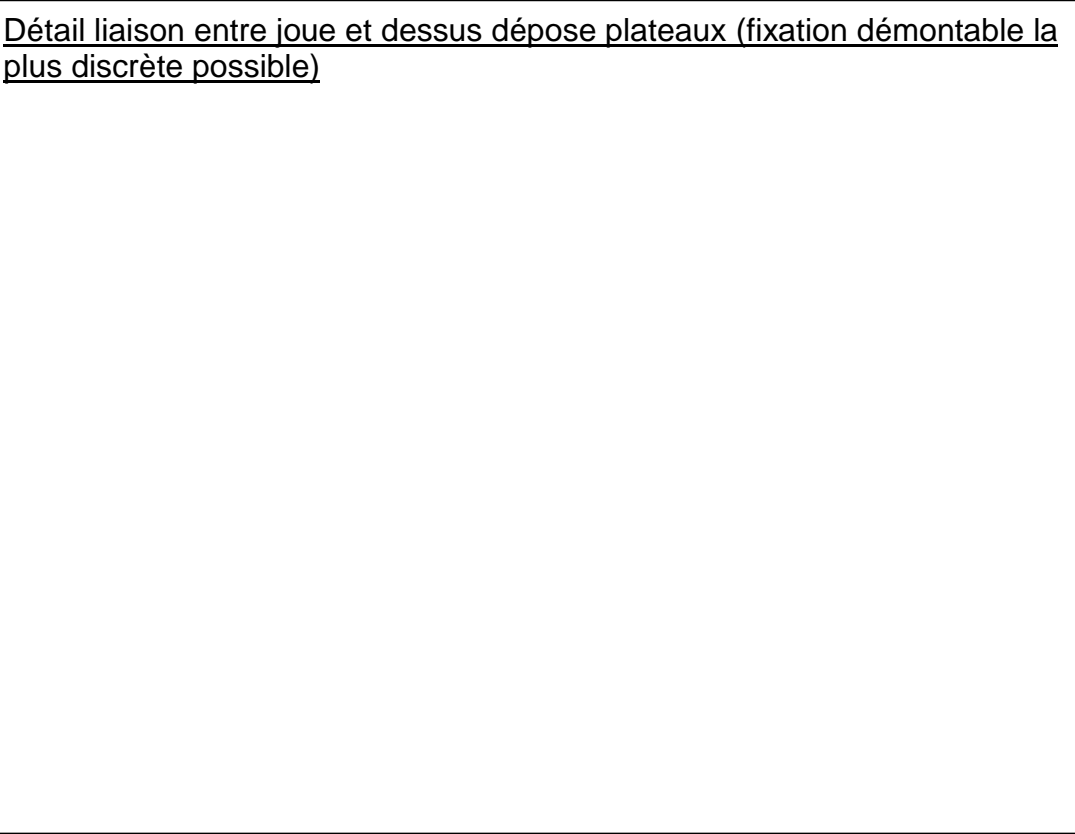
Détail dessus et joues (les fixations seront invisibles)



Perspective éclatée (sans les assemblages)




Détail liaison entre joue et dessus dépose plateaux (fixation démontable la plus discrète possible)



NE RIEN ÉCRIRE DANS CE CADRE

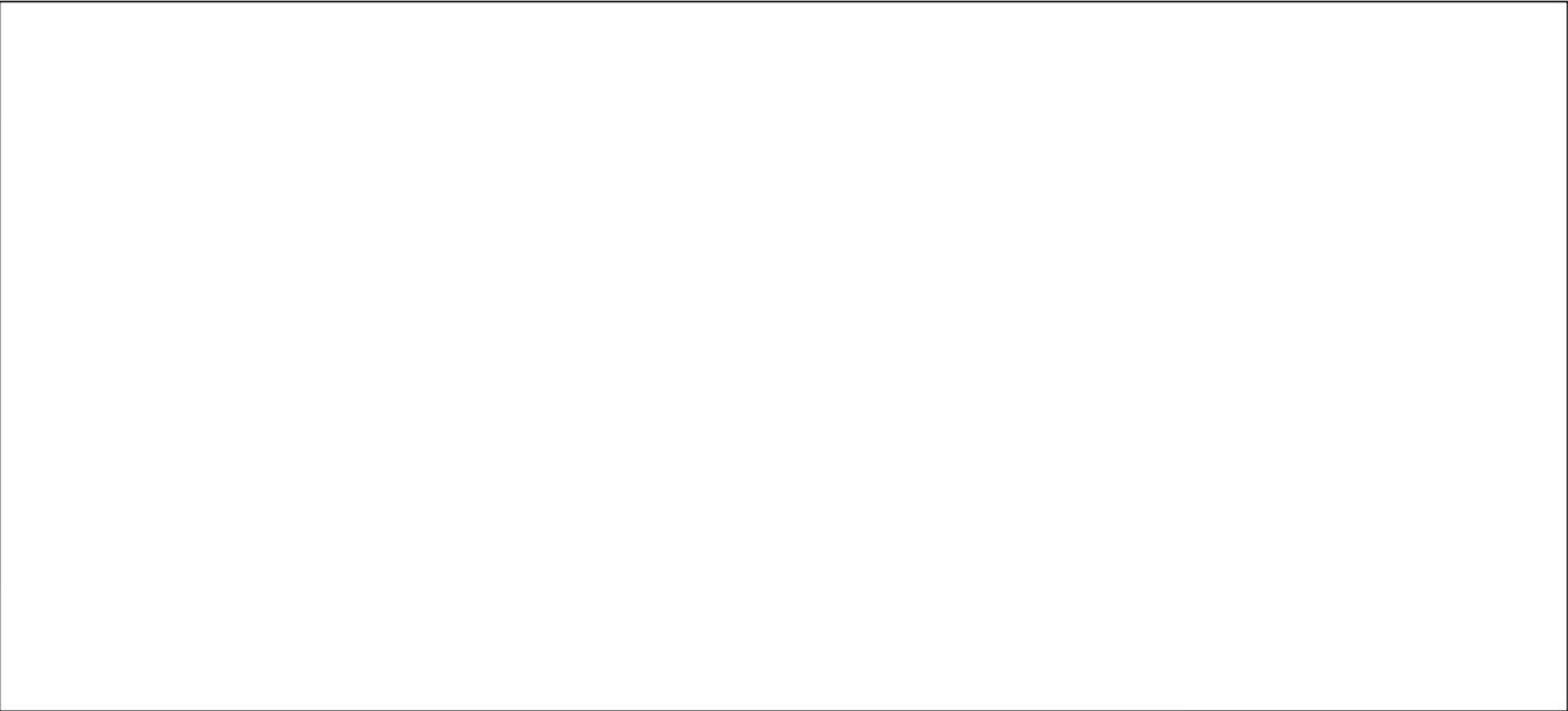
Question 5.1 : après réception du chantier, le client souhaite améliorer l’acoustique de la zone cafétéria. Le décaissé du faux plafond sera modifié en vue de poser des dalles 600 x 600 perforées et non perforées, plaquées type Obersound chêne. Les dalles devront être calepinées.
On vous demande de réaliser le principe de calepinage du faux plafond (grande zone : 7 300 x 3 300) et de déterminer le nombre de dalles.
Le client souhaiterait avoir un rendu « type damier », soit une dalle sur deux perforée.

ROUGE = PORTEUR VERT = SECONDAIRE BLEU = ENTRETOISE POINT NOIR = FIXATION ●

Dalles perforées 

ÉCH 1/30

30 cm

NOMBRE DE DALLES PERFORÉES
.....

NOMBRE DE DALLES NON PERFORÉES
.....

Question 5.2 : l’acousticien préconise un coefficient d’absorption de 0,54 s à 500 HZ. Indiquer le type de perforation à choisir (diamètre, entraxe, taux de perforation).

TYPE DE PERFORATION :

NE RIEN ÉCRIRE DANS CE CADRE

Question 5.3 : calculer le temps de réverbération de la cafétéria. Vous prendrez en considération une surface totale de la cafeteria de 76 m², HSFP 3200.
Pour les calculs de volumes, vous tiendrez compte des différentes hauteurs sous faux plafond.

	Détail du calcul de la surface	m²	Coefficient d'absorption 1 000 Hz	Détail du calcul de l'aire équivalente d'absorption	Surface absorbée
Dalles 600 x 600 perforées		12,05	0,31		
Dalles 600 x 600 pleines		12,05	0,15		
Surface faux plafond placo (BA13)			0,07		
Mobiliers, cloison, porte					3,36
Châssis vitré + fenêtre		22	0,03		
TOTAL Sa (A)					
Volume total cafeteria					
Pour le calcul du temps de réverbération (Tr), un volume de 250 m³ sera retenu et (Sa) sera de 12,80 s					
Tr					

Question 5.4 : le temps de réverbération doit se situer entre 1,5 et 2 secondes dans les zones de restauration. Proposer 2 solutions techniques pour réduire ce Tr (temps de réverbération).

Solutions proposées :

NE RIEN ÉCRIRE DANS CE CADRE