

EAC-ABÉCÉDAIRE DES OISEAUX EN SG-FICHE GUIDE SÉANCE 0

PLAN DE LA SEQUENCE – 9 séances (et +) de 30 à 40 minutes

Séance 0 : Découvrir le projet

Observer plusieurs abécédaires, mobiliser les connaissances sur les oiseaux et définir la production, le cahier des charges et l'échéancier.

Séance 1 : Tracer une lettre

Apprendre à placer et contourner un gabarit ; produire une trace écrite imagée du procédé.

Séance 2 : Explorer les outils et les traces

Tester plusieurs outils, comparer les effets obtenus et constituer un premier répertoire.

Séance 3 : Réaliser un aplat

Observer un exemple, apprendre le geste, s'entraîner puis verbaliser les critères d'un aplat réussi. Séance à reprendre si nécessaire.

Séance 4 : Répéter un motif

Explorer la répétition de lignes et de formes, organiser un rythme graphique et enrichir le répertoire.

Séance 5 : Rencontrer des œuvres

Observer les lettrines de référence, décrire leurs caractéristiques et dégager des procédés réutilisables.

Séance 6 : Concevoir sa page

Choisir l'oiseau et l'initiale, sélectionner des procédés, réaliser un projet dessiné et prévoir le lien avec le cadre.

Séance 7 : Produire la lettrine enluminée

Tracer, peindre et orner ; observer une étape intermédiaire, choisir un ajustement et poursuivre. Séance à dédoubler si nécessaire.

Séance 8 : Finaliser et présenter l'abécédaire

Mettre en page, assembler le livret, présenter les choix, s'autoévaluer et conserver une trace dans le cahier ou e-cahier PEAC.

SEANCE 0 : INSTALLATION D'UN UNIVERS DE RÉFÉRENCE - DÉFINITION DU PROJET D'APPRENTISSAGE

Objectif : Amener les élèves à comprendre la « situation problème » de départ, la production attendue et le contrat d'apprentissage

Connaissances visées : Un abécédaire associe lettres, mots et images, généralement dans l'ordre alphabétique.

Une lettrine est une initiale agrandie et ornée qui reste identifiable.

Situation : Définition du projet d'apprentissage avec les élèves (contenus, modalités et échéancier). Découvrir des abécédaires, mobiliser les connaissances sur les oiseaux et définir ce que la classe réalisera et apprendra.

Organisation pédagogique : en classe entière

Durée : 30 minutes maximum

Plan de la séance 0 :

1. Présentation de la situation problème : mobiliser les connaissances des élèves
2. Observer et comparer des abécédaires
3. Formulation du problème et définition du projet d'enseignement
4. Échéancier et clôture de la séance

Matériel :

- Diaporama de la séance 0 – PEAC_OISEAUX_SEANCE_0_UNIVERS_DE_REFERENCE
- 1 grande feuille n°1 pour inscrire les représentations des élèves
- 1 grande feuille n°2 pour noter les hypothèses des élèves
- 1 grande feuille n°3 pour écrire le projet d'enseignement
- Calendrier de la classe

1- Présentation de la situation problème : mobiliser les connaissances de élèves – 5 minutes

- Rappeler le travail déjà mené sur les oiseaux de l'environnement proche, de Polynésie et du monde.
- Présenter quelques photographies et faire nommer les oiseaux connus.

« *Comment pourrions-nous regrouper leurs noms et leurs images afin de les retrouver et de mieux les mémoriser ?* »

Amener les élèves à :

- Nommer les oiseaux reconnus.
- Rappeler ce qui a été appris.
- Proposer des supports possibles.

Trace : premières idées sur la feuille 1.

2- Observer et comparer des abécédaires – 10 minutes

- Présenter successivement deux ou trois abécédaires différents.
- Laisser un court temps d'observation silencieuse, puis faire décrire sans interpréter.
- Faire comparer : ce qui est toujours présent et ce qui change d'un abécédaire à l'autre.

Modelage bref de l'observation : « Je vois une image et un mot. Je repère la première lettre. Je compare avec l'autre page. J'en conclus que... »

Questions possibles

« *Que voyez-vous ? Où se trouvent l'image, le mot et la première lettre ? Comment les mots sont-ils rangés ? La lettre reste-t-elle reconnaissable lorsqu'elle est décorée ?* »

Amener les élèves à :

- Repérer l'image, le nom, l'initiale et l'ordre alphabétique.
- Comparer les mises en page et les décorations.
- Formuler les définitions de l'abécédaire et de la lettrine.

Trace : éléments communs notés sur la feuille 1.

3- Formulation du problème et définition du projet d'enseignement – 15 minutes

Formuler le problème

- Reprendre les constats : une initiale peut être isolée, agrandie et ornée tout en restant lisible.
- Poser la question de départ et laisser les élèves proposer des pistes sans valider encore les procédés techniques.

Question de départ

« Comment transformer l'initiale du nom d'un oiseau pour qu'elle devienne une lettrine enluminée ? »

Trace : hypothèses des élèves sur la feuille 2.

Définir le projet avec les élèves :

Production attendue

Réaliser collectivement un abécédaire des oiseaux au format A3. Chaque page associe le nom et l'image d'un oiseau à une lettrine lisible, enluminée par des lignes, des formes, des couleurs et des motifs.

Cahier des charges à construire avec les élèves

- Une page présente un oiseau, son nom et son initiale.
- L'initiale est agrandie, lisible et ornée.
- L'ornementation est organisée dans la lettre et en lien avec le cadre.
- Les pages sont soignées et réunies dans un livret collectif.

Contrat d'apprentissage

- Apprendre à tracer une lettre avec un gabarit.
- Explorer des outils et des traces.
- Réaliser un aplat et répéter un motif.
- Choisir et combiner ces procédés pour créer sa page.

Critères de réussite de la production finale

- La lettre reste lisible et identifiable.
- La surface est remplie avec soin et les gestes sont maîtrisés.
- L'ornementation met la lettre en valeur et dialogue avec le cadre.
- La page s'intègre au projet collectif et un choix peut être expliqué.

Fixer avec la classe une date d'achèvement à partir du calendrier.

Amener les élèves à :

- Reformuler la production attendue.
- Classer les éléments du cahier des charges.
- Nommer au moins deux apprentissages à venir.
- Se repérer dans l'échéancier.

Trace : affiche du projet sur la feuille 3.

4- Clôture de la séance – 5 minutes

- Masquer brièvement l'affiche et organiser un rappel actif.
- Faire reformuler le projet, le contrat et deux critères avant de réafficher l'aide.
- Annoncer la séance suivante : apprendre à tracer une initiale avec un gabarit.

Formulation de synthèse possible

« Nous allons créer un abécédaire collectif des oiseaux. Chaque page comportera un oiseau, son nom et une lettrine lisible et ornée. Nous apprendrons plusieurs procédés, puis chacun choisira comment les combiner. »

Amener les élèves à :

- Dire ce que la classe va produire.
- Nommer deux procédés à apprendre.
- Expliquer ce qui permettra de reconnaître une page réussie.

Trace : photographie de l'affiche collective.