



Parcours lecteur Culture Humaniste et Artistique

LA JUSTICE -SCÉNARIO DU TEMPS D'ENSEIGNEMENT N°1 AU CP

Temps 1 : Exploitation d'un texte court en 3 séances	TEXTE COURT : <i>Le miel des trois compères</i> – Richard Marnier/Gaëtan Dorémus, Rouergue, 2014 (Russie-Sibérie)		
	Séance 1 - T.C. – 30 min	Séance 2 – T.C. – 30 min	Séance 3 – T.C. – 30 min
Aperçu de la séance	→ Installation de l'univers de référence du texte. → Compréhension du texte lu par l'enseignant avec une mise en évidence explicite des éléments du texte en lien avec la valeur visée.	→ Rappels des éléments essentiels de la séance 1 → Se mettre à la place des personnages pour mémoriser les connaissances sur la valeur humaniste visée (jeu de rôles).	→ Rappels des éléments essentiels de la séance 1 → Formalisation écrite des connaissances sur la valeur humaniste visée et trace écrite de l'élève.
Objectif de la séance	Amener l'élève à comprendre les informations du texte en lien avec la notion de justice ou d'injustice et à comprendre le lexique qui y est associé.	Amener l'élève à mémoriser les informations du texte en lien avec la notion de justice ou d'injustice, à mémoriser le lexique qui y est associé et à comprendre les émotions en jeu en se mettant à la place des personnages.	Amener l'élève à utiliser les informations du texte et le lexique approprié pour illustrer et définir la notion de justice ou d'injustice. L'amener également à mémoriser le procédé utilisé par l'auteur pour parler de la justice.
Connaissances visées par rapport à la valeur humaniste	Quelque chose (une situation) est juste si : Chacun reçoit la part dont il a besoin : l'équité est respectée. Dans le cas contraire, la situation est injuste. Débat : Quelle la façon la plus juste de distribuer un gâteau entre 10 personnes ? Être juste, ici, c'est permettre à chacun d'avoir la part dont il a besoin. Les besoins sont différents selon les personnes. Si chacun reçoit la part dont il a besoin, alors chacun est alors satisfait. On parle d'équité ou de justice équitable.		
Contrat de travail de la séance	Apprendre à mieux comprendre ce qu'est quelque chose de juste ou d'injuste à partir d'un texte court.	Apprendre à se mettre à la place des personnages pour mieux comprendre et parler de ce qu'est la justice ou l'injustice.	Apprendre à comprendre comment l'auteur a procédé pour en parler.
Critères de réussite	Excellent : → Si je peux dire plus d'une information sur la justice ou l'injustice. Très bien : → Si je peux dire au moins une information sur la justice ou l'injustice.	Excellent : → Si je peux dire plus d'une réplique de personnage qui montre la justice ou l'injustice. → Si j'utilise plus de 2 mots qui vont avec la justice ou l'injustice. Très bien : → Si je peux dire au moins une réplique de personnage qui montre la justice ou l'injustice. → Si j'utilise au moins 2 mots qui vont avec la justice ou l'injustice.	Excellent : → Si je peux dire plus d'une information sur la justice et l'injustice. → Si je peux donner plus d'un exemple sur la justice et l'injustice. Très bien : → Si je peux dire au moins une information sur la justice et l'injustice. → Si je peux donner au moins un exemple sur la justice et l'injustice.
Lexique mobilisé sur l'expression des émotions	<u>La joie :</u> heureux, ravi, enjoué, rieur, satisfait, bienheureux, comblé... <u>L'étonnement :</u> renversant, interloqué, abasourdi... <u>La colère :</u> envieux, fâché, mécontent, jaloux, outré, scandalisé, furieux, boudier, pester, crier, s'énervier...		
Lexique mobilisé sur la valeur humaniste	Partage équitable/inéquitable, être équitablement juste, donner de manière équitable/inéquitable, équité, donner plus à celui qui en a le plus besoin. Être injuste. Réparer une injustice.		
Situation d'enseignement	Enseignement explicite de la compréhension du texte au service de la mise en évidence de la valeur humaniste (la justice équitable, l'injustice).	Enseignement explicite du jeu de rôle en mettant en évidence les éléments illustrant la notion de justice et d'injustice.	Enseignement explicite du procédé utilisé par l'auteur pour parler de la justice ou de l'injustice.

Tâche finale de l'élève	Comprendre les informations du texte en lien avec la justice ou l'injustice pour mieux comprendre et définir cette valeur.	Se mettre à la place des personnages pour mémoriser les informations du texte en lien avec la justice ou l'injustice pour mieux comprendre et définir cette valeur.	Utiliser les informations du texte en lien avec la justice ou l'injustice pour mieux définir cette valeur et mémoriser le procédé de l'auteur pour parler de la justice.
Support	Texte court : Il était une fois un renard, un loup et un ours qui se promenaient dans la forêt. En chemin, ils découvrirent un appétissant rayon de miel. Le loup et le renard s'éloignèrent pour parler puis le loup dit à l'ours : - Partageons ce miel équitablement, la plus belle part revenant au plus âgé d'entre nous. Moi j'ai cinquante ans ! Et toi renard ? - Moi j'ai plus de cent ans ! Et toi l'ours, quel âge as-tu ? - Moi je n'ai que cinq ans, mais pendant que vous discutiez, j'ai tout mangé !	Illustration qui va avec le texte 	- Partageons ce miel <u>équitablement</u>, la <u>plus belle part</u> revenant <u>au plus âgé</u> d'entre nous. Moi j'ai cinquante ans ! Et toi renard ? - Moi j'ai plus de cent ans ! Et toi l'ours, quel âge as-tu ? - Moi je n'ai que cinq ans, mais pendant que vous discutiez, j'ai tout mangé !
Éléments du support en lien avec la valeur humaniste	« Partageons ce miel équitablement » (et non pas de manière égale car les animaux ne sont pas de même taille) → justice équitable : on donne plus à celui qui en a le plus besoin. « La plus belle part revenant au plus âgé » critère de répartition proposé par des animaux affamés et désireux d'avoir la plus grosse part, critère très inégalitaire car inapproprié. Le renard plus malin et affamé, propose un âge plus grand que les autres afin d'avoir la plus grosse part de miel au regard du critère de partage proposé dans le conte.		
Verbalisation de l'élève attendue ou répliques des personnages attendues	Que faut-il retenir de l'histoire par rapport à la justice ou à l'injustice ? Éléments de réponse : - Un partage est juste quand on donne plus à celui qui en a le plus besoin. On parle de justice équitable. L'ours aurait dû avoir la plus grande part de miel par rapport au renard car il est plus grand et il a plus besoin de nourriture que le renard. - Un partage est injuste quand on partage sans prendre en compte les besoins de chacun. Partager le miel selon l'âge est injuste car le plus âgé n'est pas celui qui en a le plus besoin. Dans le récit, le renard, le plus petit des trois animaux, dit avoir cent ans.	Répliques possibles des personnages Éléments de réponse : Loup : Pssst, compère Renard, il est évident que la plus grande part de miel nous revienne ! Compère ours est le plus jeune de nous 3. On est les plus âgés, on a donc droit à plus de miel ! Est-ce que cette idée te convient ! Renard : Haha ! Oh que oui ! Un partage équitable c'est cela qu'il nous faut ! Donner la plus belle part à celui qui en a le plus besoin ! Donner la plus belle part à celui qui est le plus âgé ! Quelle idée géniale compère Loup ! Ours : Hohoho ! Vite à moi tout ce miel ! Ces deux compères préparent encore quelque chose ! Ne perdons pas de temps ! Miam ! Ce miel est succulent ! Hohoho ! Loup : Ohé compère ours ! Partageons ce miel équitablement, la plus belle part revenant au plus âgé d'entre nous. Moi j'ai cinquante ans ! Et toi renard ? Renard : Moi j'ai plus de cent ans ! Et toi l'ours, quel âge as-tu ? Ours : Moi je n'ai que cinq ans, mais pendant que vous discutiez, j'ai tout mangé ! Loup et Renard : Bougre d'ours ! Tu as dévoré tout le miel ! Ce n'est pas juste ! Nous n'avons rien eu, même pas une goutte !	Définition de la justice et de l'injustice : Éléments de réponse : Un partage juste c'est un partage équitable, c'est donner à chacun la part dont il a besoin. Chacun est alors content, satisfait. Être juste c'est être équitable, c'est respecter l'équité, c'est donner plus à ceux qui en ont moins. Un partage injuste c'est un partage inéquitable, c'est ne pas donner à chacun la part dont il a besoin. Être injuste c'est ne pas être équitable, c'est être inéquitable. Quand on est victime d'un partage injuste, quand on souffre d'injustice, on peut bouder, être jaloux, se fâcher, être en colère, pester, crier, parfois taper. Procédé de l'auteur : Utiliser la définition de partage équitable (donner le plus à celui qui en a le plus besoin) en la détournant (donner le plus à celui qui a le plus d'années, le plus âgé) ; punir les compères auteurs du détournement en faisant manger tout le miel par l'ours, « tel est pris celui qui voulait prendre ». Débat : <i>Quelle est la façon la plus juste de distribuer un gâteau entre 10 personnes ?</i>
Plan de la séance	Séance 1 : Motivation : explication précise des attendus 1) Contrat de séquence et de réussite. 2) Situation déclenchante : représentations initiales des élèves sur la justice, sur l'injustice à partir d'une image (relevé écrit sur une grande feuille).	Séance 2 : Motivation : explication précise des attendus 1) Contrat de séquence et de réussite. 2) Rappels de la séance 1 : rappel de récit, un partage juste, un partage injuste (cf relevé écrit de la séance 1) 3) Contrats de travail et de réussite de la séance : ressenti de la victime d'un partage injuste.	Séance 3 : Motivation : explication précise des attendus 1) Contrat de séquence et de réussite. 2) Rappels des séances 1 et 2 à partir de la carte mentale 3) Contrats de travail et de réussite de la séance : comment faire pour ne pas souffrir d'injustice ? pour que le partage soit juste ? Relevé écrit des réponses.

	3) Présentation des modalités de travail de la séquence et présentation de l'échéancier. 4) Contrats de travail et de réussite de la séance. 5) Univers de référence du texte : les animaux, leur espérance de vie, leurs besoins alimentaires par rapport à leur taille, partager équitablement, le rayon de miel 6) Lecture oralisée du texte par l'enseignant (2 fois à la suite) : compréhension à l'oral du sens général du texte par les élèves : De quoi parle ce texte, que se passe-t-il ? Qu'avez-vous compris ? Qui sont les personnages ? Relevé écrit des réponses des élèves. Mémorisation : Mettre en mots ce qui a été appris. 7) Questionnement de l'enseignant pour mettre en évidence les éléments en lien avec la justice/l'injustice. 8) Jeu de questions réponses. 9) Parole aux élèves : que pensez-vous du plan des deux compères ? que pensez-vous de l'ours ? Structuration/institutionnalisation : 10) Relevé écrit des éléments du texte en lien avec un partage juste 11) Construction d'une trace écrite collective (schéma en annexe) 12) Test Quizz/correction et retour sur les représentations initiales des élèves (voir annexe). 13) Retour sur les contrats de travail et de réussite. 14) Annonce de la suite de la séance.	4) Mise en évidence des états mentaux des personnages 5) Recherche de répliques et enseignement explicite du jeu de rôle par l'enseignant. 6) Jeu de rôle par les élèves Mémorisation : Mettre en mots ce qui a été appris. 7) Questionnement de l'enseignant pour mettre en évidence les émotions en jeu quand on est victime ou quand on souffre d'injustice (compléments au schéma page 4) 8) Jeu de questions réponses. 9) Parole aux élèves : ce qui est injuste pour chacun ? Structuration/institutionnalisation : 10) Relevé écrit des émotions en jeu 11) Test Quizz et retour sur les contrats de travail et de réussite. 12) Annonce de la suite de la séance.	4) Nouvelle lecture oralisée du texte par l'enseignant (2 fois à la suite) : Comment l'auteur a-t-il fait pour parler de la justice et de l'injustice ? Comment changer l'histoire pour que le partage soit juste ? pour que l'un des animaux ne soit pas victime d'injustice ? Mémorisation : Mettre en mots ce qui a été appris. 5) Questionnement de l'enseignant pour mettre en évidence le procédé de l'auteur. 6) Jeu de questions réponses. 7) Mise évidence d'un dénouement heureux à l'histoire, pour que le partage devienne juste. Structuration/institutionnalisation : 8) Relevé écrit du procédé de l'auteur, de ce qu'il conviendrait de faire pour que le partage soit juste (compléments au schéma de la séance 1 page 4). 9) Retour sur les contrats de travail et de réussite. 10) Test quizz de fin de séance. 11) Question débat : <i>Quelle est la façon la plus juste de distribuer un gâteau entre 10 personnes ?</i> 12) Trace écrite personnelle de l'élève : que peux-tu faire quand un partage te semble injuste ?
Formalisation de la trace écrite	Voir ANNEXE S1 (schéma : un partage injuste) Commentaires - Éléments de réponse : Le partage proposé par le renard et le loup est injuste car c'est l'ours qui devrait avoir plus de miel, il est beaucoup plus grand que les deux autres animaux. Il a donc plus besoin de nourriture, même si le miel ne nourrit pas vraiment. Un partage est juste si chacun reçoit la part dont il a besoin, si l'équité est respectée. Le loup parle de partage équitable mais en fait, il propose de partager selon l'âge, celui qui a le plus d'années, a plus de miel. Il ne respecte pas l'idée de partage équitable : donner le plus à celui qui en a le plus besoin. L'âge ne peut être un critère de partage. En plus, quand on est âgé, on a moins besoin de manger.	Commentaires - Éléments de réponse : Quand on souffre d'injustice, quand on est victime d'injustice, on peut se fâcher, boudier, s'énervier, pester, être scandalisé, on peut être jaloux, parfois on peut se mettre en colère, être furieux, on peut même crier ou taper. Finalement, un partage injuste peut mal se terminer. Inviter les élèves à dessiner des enfants fâchés ou autres et ajouter les dessins les plus pertinents et plébiscités par l'ensemble à l'affiche de la séance 1 avec pour intitulé « Ce qu'on ressent quand le partage n'est pas juste, n'est pas équitable. » Les autres dessins pourront être utilisés pour les jeux de ritualisation.	Voir ANNEXE S3 (schéma : un partage juste) Commentaires - Éléments de réponse : L'auteur joue avec les mots « partage équitable ». Il fait en sorte que les deux animaux les plus rusés ne respectent pas le partage équitable : ce n'est pas à cause de leur âge qu'ils ont le plus besoin de manger mais à cause de leur taille. Or c'est l'ours le plus grand. Pour montrer qu'un partage équitable, juste est celui qu'il faut respecter, l'auteur fait en sorte que les deux compères, qui voulaient partager injustement le miel, soient punis à la fin de l'histoire. L'ours mange tout le miel pendant que les deux autres préparent leur mauvais coup.
Test Quizz	Voir en annexe Coche l'image qui convient. Un partage juste c'est : Un partage injuste c'est :	Voir en annexe Entoure les images qui vont avec ce qu'on peut ressentir quand un partage est injuste.	Voir en annexe Coche ce qui est équitable et juste selon toi. Barre ce qui est injuste selon toi.