



Parcours lecteur Culture Humaniste et Artistique

LA JUSTICE -SCÉNARIO DU TEMPS D'ENSEIGNEMENT N°2 AU CP

ŒUVRE CINÉMATOGRAPHIQUE : Extrait de Cendrillon de Walt Disney USA

FICHE SÉANCE 1 : DÉCOUVERTE ET COMPRÉHENSION DE L'ŒUVRE – 30 min	
Aperçu de la séance	→ Installation de l'univers de référence du texte. → Compréhension de l'extrait de film avec une mise en évidence explicite des éléments du texte en lien avec la valeur visée.
Objectif de la séance	Amener l'élève à identifier les informations du texte en lien avec la notion de justice ou d'injustice et à mémoriser le lexique qui y est associé.
Connaissances visées par rapport à la valeur humaniste	Quelque chose (une situation) est juste ou injuste si : Chacun reçoit la part qu'il mérite. Être juste c'est permettre à chacun d'avoir la part qu'il mérite, c'est permettre à celui qui a fait le plus d'efforts d'avoir la plus grande part. On peut réparer une injustice.
Contrat de travail de la séance	Apprendre à mieux comprendre ce qu'est quelque chose de juste ou d'injuste à partir d'un extrait de dessin animé.
Critères de réussite	Excellent : → Si je peux dire plus de deux informations sur la justice ou l'injustice. Très bien : → Si je peux dire au moins deux informations sur la justice ou l'injustice.
Lexique mobilisé sur l'expression des émotions	La tristesse : <i>abattue, découragée, malheureuse, déçue, meurtrie</i>
Lexique mobilisé sur la valeur humaniste	Nouveau lexique : ressentir de l'injustice – être victime d'injustice – mériter – ne pas mériter
Situation d'enseignement	Enseignement explicite de la compréhension de l'extrait de film au service de la mise en évidence de la valeur humaniste (la justice).
Tâche finale de l'élève	Repérer les informations de l'extrait de dessin animé en lien avec la justice ou l'injustice pour mieux comprendre et définir cette valeur.
Support	 Montage d'extraits du film d'animation montrant le rôle de femme de ménage attribué à Cendrillon par sa belle-mère ainsi que la confection de la robe par les amis animaux en raison de la surcharge de travail imposé à Cendrillon pour l'empêcher de confectionner sa robe pour le bal. Les sœurs déchirent sa robe de bal prétextant que ses composants (jetés et délaissés par ces dernières) leur appartenaient, la belle-mère de Cendrillon ayant provoqué la réaction de ses filles. Sa robe déchirée, Cendrillon ne pouvait plus aller au bal. Moment avec la bonne fée qui vient aider Cendrillon alors désespérée et qui trouve que la vie est injuste.
Éléments du support en lien avec la valeur humaniste	« La vie est injuste. » → Cendrillon a travaillé dur pour confectionner sa robe que ses sœurs ont déchirée, elle est désespérée, elle voulait tant aller au bal.
Verbalisation de l'élève attendue	Que faut-il retenir de l'histoire par rapport à la justice ou à l'injustice ? Éléments de réponse : Être juste c'est voir les efforts que chacun fait, c'est récompenser celui qui a fait le plus d'effort. C'est donner plus à ceux qui ont fait plus, selon leur travail. C'est injuste quand on n'a pas ce qu'on mérite. Cendrillon trouve que c'est injuste qu'elle ne puisse pas aller au bal. Elle est gentille, elle travaille dur et, à cause de ses sœurs qui ont déchiré sa robe, elle ne pourra pas aller au bal. On peut réparer une injustice. C'est la marraine qui, par magie, va réparer l'injustice arrivée à Cendrillon.

DURÉE	DÉROULEMENT DE LA SÉANCE	MATÉRIEL
4 MIN	Motivation : explication précise des attendus 1) Rappel du contrat de séquence et de réussite et des modalités de travail à partir des trois supports. <i>Vous allez apprendre à mieux comprendre ce qu'est la justice.</i> <i>Vous allez apprendre à mieux comprendre ce qu'est l'injustice.</i> <i>Vous allez apprendre à parler de justice ou d'injustice. Ainsi, vous pourrez vous servir de ces connaissances tous les jours et tout au long de la vie, pour être le plus juste possible envers les autres et envers vous-même.</i> À la fin de notre travail : Ce sera excellent : → Si chacun peut dire plus de 3 informations sur la justice et l'injustice. → Si chacun a décidé dans sa vie de tous les jours d'être le plus juste possible envers les autres.	PRÉPARER LE SCHÉMA DU DIAPORAMA TC-S3 PAGE 1 DE LA SÉANCE 3 TEXTE COURT SUR UNE GRANDE FEUILLE

	Ce sera très bien : → Si chacun peut dire au moins 3 informations sur la justice et l'injustice. → Si chacun a décidé dans sa vie de tous les jours d'être le plus juste possible envers les autres. 2) Rappels des éléments mis en évidence lors de l'exploitation du texte court à partir de la trace écrite de la séquence sur le traitement du texte court (Visibileo et schéma de régulation du partage injuste) <i>Qu'avez-vous retenu du travail sur le conte LE MIEL DES TROIS COMPÈRES ?</i> <i>Qu'avez-vous appris sur la justice ou l'injustice dans cette histoire ? Amener les élèves aux éléments suivants :</i> • <i>Un partage est juste si chacun reçoit la part dont il a besoin : on donne la part la plus importante à celui qui en a le plus besoin et la part la moins importante à celui qui en a le moins besoin.</i> <i>On dit alors que le partage est équitable, il est juste.</i> • <i>Un partage est injuste si chacun ne reçoit pas la part dont il a besoin : on donne la part la plus importante à celui qui en a le moins besoin. On dit que le partage n'est pas équitable, il est injuste.</i> <i>L'auteur du texte a voulu montrer l'injustice en utilisant la ruse du loup qui propose de partager le miel selon l'âge, or ce partage n'est pas équitable il est injuste. Quand il s'agit de nourriture, il est plus juste de partager selon les besoins et non selon l'âge.</i> • <i>On retiendra aussi qu'on peut ressentir de la colère ou de la tristesse quand quelque chose est injuste.</i> 3) Contrat de travail et de réussite de la séance : <i>Aujourd'hui, vous allez enrichir ce que vous savez de la justice ou de l'injustice à partir d'un extrait du film d'animation Cendrillon de Walt Disney que certains d'entre vous connaissent peut-être.</i> Ce sera excellent : → Si chacun peut dire/donner plus de 2 informations sur la justice → Si chacun peut dire/donner plus de 2 informations sur l'injustice. Ce sera très bien : → Si chacun peut dire/donner au moins 2 informations sur la justice → Si chacun peut dire/donner au moins 2 informations sur l'injustice.	VISIBILEO ET PAGES 1 ET 2 DU DIAPORAMA TC-S3 SUR GRANDE FEUILLE DE LA SÉQUENCE SUR LE TEXTE COURT
5 MIN	4) Univers de référence de l'extrait du film d'animation : • <u>Le conte Cendrillon</u> : demander aux élèves ce qu'ils savent du conte. • <u>Résumer le conte</u> : <i>C'est l'histoire/conte de Cendrillon, une jeune fille douce et gentille qui vit avec sa belle-mère et ses deux demi-sœurs méchantes. Après la mort de son père, celles-ci la traitent comme une servante : elle fait tous les travaux de la maison et dort près de la cheminée où il y a de la cendre, d'où son surnom de Cendrillon.</i> <i>Un jour, le roi organise un bal pour que le prince trouve une épouse. Les demi-sœurs s'y préparent, mais Cendrillon n'a pas le droit d'y aller. Sa marraine la fée apparaît alors et, d'un coup de baguette magique, transforme une citrouille en carrosse, des souris en chevaux et les haillons de Cendrillon en une magnifique robe, avec de jolis souliers de verre. Au bal, Cendrillon charme tout le monde, surtout le prince, mais elle doit partir avant minuit, heure où le sort se brise. En fuyant, elle perd une de ses pantoufles. Le prince, amoureux, la cherche partout : il fait essayer la chaussure à toutes les jeunes filles du royaume. Quand vient le tour de Cendrillon, la pantoufle lui va parfaitement. Le prince la reconnaît, l'épouse, et ils vivent heureux pour toujours.</i> • <u>Le dessin animé ou film d'animation</u> – Présenter les affiches du dessin animé, inviter les élèves à dire uniquement en quoi les sœurs sont méchantes dans le dessin animé (pour ceux qui connaissent le dessin animé). • <u>Présentation de l'extrait</u> : Préciser le passage qui sera visionné : ▪ Le début sans paroles ni son où l'on verra Cendrillon faire tous les travaux de la maison tandis que ses sœurs et sa belle-mère s'amuse. ▪ Un passage avec du son où l'on verra les deux demi-sœurs de Cendrillon arracher tout ce qu'il y a sur la robe de Cendrillon qui a été confectionnée avec différentes choses jetées mais qui appartiennent aux sœurs. On verra alors Cendrillon très triste s'enfuir dans le jardin. Sa marraine viendra lui rendre visite et usera de la magie pour que Cendrillon puisse aller au bal.	DIAPORAMA OA-S1 PAGE 1
8 MIN	• <u>Anticipation</u> : <i>En quoi le dessin animé pourrait-il faire penser à la justice ou à l'injustice ?</i> Relever les hypothèses des élèves sur une grande feuille. 5) Visionnage de l'extrait : compréhension de l'extrait par élèves « pas à pas » (extrait en annexe) : <u>Compréhension globale</u> : <i>Que se passe-t-il ? Qu'avez-vous compris ? Relevé écrit des réponses des élèves.</i> <u>2^e visionnage « Pas à Pas » :</u> • <u>Début de l'extrait → pointage du collier de perles par la belle-mère</u> : Clarification : <i>Pourquoi Cendrillon ne fait-elle pas elle-même sa robe ?</i> Inviter les élèves à répondre et les amener aux éléments suivants : <i>Cendrillon a tant de travaux à faire qu'elle n'a pas le temps pour coudre sa robe.</i> • <u>Pointage du collier de perles par la belle-mère et de ses filles</u> : Clarification : <i>Pourquoi la belle-mère montre-t-elle le collier de Cendrillon à sa fille ?</i> Inviter les élèves à répondre et les amener aux éléments suivants : <i>pour que celle-ci reconnaisse son collier jeté car cassé mais réparé par Cendrillon et le reprenne comme son dû. Pour que les deux sœurs finissent par déchirer la robe e Cendrillon qui a utilisé leurs affaires jetées pour confectionner sa robe.</i> • <u>Départ de la belle-mère et de ses filles → pleurs de Cendrillon sur le banc</u> : Clarification : <i>Pourquoi Cendrillon dit-elle que la vie est trop injuste ?</i> Inviter les élèves à répondre et les amener aux éléments suivants : <i>Cendrillon travaille dur, elle fait toutes les corvées de la maison comme une servante sans jamais se plaindre. Sa robe et son collier de perles ont été faits à l'aide d'objets ou de bouts de robes jetés par ses demi-sœurs qui ne font jamais rien</i>	GRANDE FEUILLE DIAPORAMA OA-S1 PAGE 2 GRANDE FEUILLE

5 MIN	à la maison. Elle voulait aller au bal, maintenant que ses sœurs ont déchiré sa robe et cassé son collier, elle ne peut plus s'y rendre. • Arrivée de la marraine → fin de l'extrait : Clarification : Que fait la marraine ? Inviter les élèves à répondre et les amener aux éléments suivants : la marraine utilise la magie pour que Cendrillon puisse aller au bal, vêtue d'une belle robe avec un beau carrosse. Elle utilise la magie pour réparer l'injustice. Mémorisation : Mettre en mots ce qui a été appris. 6) Mise en évidence des éléments en lien avec la justice/l'injustice : • <u>Retour sur les hypothèses des élèves :</u> En quoi le dessin animé pourrait-il faire penser à la justice ou à l'injustice ? Valider ou invalider les propositions des élèves, les amener aux éléments suivants : Ce passage de Cendrillon fait surtout penser à l'injustice. Cendrillon est traitée injustement par sa belle-mère et ses demi-sœurs qui la forcent à travailler comme une servante. Elles se moquent d'elle et l'empêchent de participer au bal. Elles sont méchantes et arrachent tout ce que Cendrillon a utilisé pour faire sa robe et son collier, choses que les demi-sœurs avaient pourtant jetées. Cendrillon, quant à elle, est gentille, travailleuse et honnête, mais personne ne la défend ni ne reconnaît sa valeur dans leur maison. • <u>Lien avec la justice/l'injustice :</u> dans ce passage du dessin animé, il est injuste de ne pas donner à celle qui mérite plus que les autres. Cendrillon est celle des trois sœurs qui mérite le plus d'aller au bal, elle est gentille, travailleuse, généreuse, alors que ses sœurs sont méchantes et fainéantes. Cendrillon sera récompensée par la magie de sa marraine qui reconnaît sa valeur, ses qualités. Cendrillon mérite plus que les autres d'être récompensée et d'aller au bal.	
5 MIN	Structuration/institutionnalisation : 7) Élaboration de la trace collective – voir ci-après (conclure par écrit avec les élèves sur une grande feuille au tableau et construire le Visibléo 2 avec les images ci-après à imprimer) : Que faut-il retenir de l'extrait du dessin animé Cendrillon à propos de ce qui est juste ou injuste ? Construction du Visibléo OA_S1 : - Afficher les images dans l'ordre avec les bulles et les encadrés. - Amener les élèves à construire collectivement et à l'oral le Visibléo en complétant les encadrés et les bulles au fur et à mesure comme cela est proposé dans le Visibléo 2. Terminer par les flèches en indiquant que tout était injuste dès le départ et que l'injustice sera réparée grâce à la marraine de Cendrillon, la bonne fée. Synthétiser en en revenant sur les éléments suivants : • Cendrillon travaille dur, elle est gentille et courageuse mais ni ses sœurs ni sa belle-mère ne récompense(nt) ou ne reconnaît(ssent) tout ce qu'elle fait. • Sa belle-mère et ses demi-sœurs sont méchantes et l'empêchent d'aller au bal en abîmant la robe et le collier de perles que les animaux amis de Cendrillon ont fait en utilisant des choses jetées par ses demi-sœurs. • Cendrillon trouve cela très injuste mais sa marraine va réparer cette injustice en utilisant la magie pour lui permettre d'aller au bal, habillée d'une belle robe et avec un beau carrosse. Élaboration accompagnée de la trace écrite suivante (en encadré ci-dessous) : Ce qui arrive à Cendrillon est injuste. Elle ne mérite pas ce qui lui arrive. Cendrillon a travaillé dur pour confectionner sa robe. Elle mérite d'aller au bal. De plus, c'est la seule qui travaille dans la maison. Ses sœurs ne l'aident pas. Elle est gentille est courageuse. Être juste, ici, c'est permettre à Cendrillon d'avoir ce qu'elle mérite. Elle mérite d'aller au bal. Être juste c'est voir les efforts que chacun fait, c'est récompenser celui qui a fait <u>le plus d'effort</u>. C'est donner plus à ceux qui en ont fait plus. C'est juste quand on voit les efforts que chacun fait. C'est injuste de ne pas avoir ce qu'on <u>mérite</u>, de ne pas voir tous ses efforts récompensés. Il est juste d'en donner plus à ceux qui le méritent pour leurs efforts et leur courage. 8) Test Quizz 4 /correction et retour sur les représentations initiales des élèves. Qu'avez-vous retenu ? Qu'avez-vous appris aujourd'hui ? On va à nouveau faire un petit Quizz pour voir ce que vous avez pu retenir de cette séance sur la justice ou l'injustice. Distribuer l'exercice individuel et commencer. Décrire rapidement chaque image au fur et à mesure et laisser 5 secondes le temps aux élèves de cocher ou pas l'image présentée. Coche ce qui est mérité selon toi. • Le podium avec les gagnants d'une course ou d'une compétition sportive avec le 1^{er}, le 2^e et le 3^e coureur ou sportif et une médaille pour chacun. • Cendrillon avec sa robe déchirée et les demi-sœurs de Cendrillon qui vont au bal. • La marraine qui utilise la magie pour habiller Cendrillon d'une belle robe pour aller au bal. • L'arbitre qui montre un carton rouge à un joueur qui a commis une faute, il a fait tomber un joueur de l'autre équipe. • Un podium avec la tortue, normalement animal qui avance lentement, grande gagnante d'une course qui tient sa coupe. Le lapin, animal le plus rapide normalement, qui est arrivé 3^e. Ce sont les animaux,	EXEMPLE DE VISIBLÉO OA_S1 EN ANNEXE IMAGES EN ANNEXE À IMPRIMER BULLES ET ENCADRÉS À PRÉPARÉS ET À COLLER AU FUR ET À MESURE GRANDE FEUILLE

	<i>personnages d'une histoire dans laquelle, le lapin se moque de la tortue parce qu'elle marche lentement. Ils font une course pour voir qui est le plus rapide. Le lapin part vite mais s'arrête pour dormir. La tortue continue doucement et gagne la course. Ici on voit un 3^è animal, un oiseau qui ne fait pas partie de l'histoire, mais qu'on a ajouté sur l'image car en général il y a 3 places sur un podium.</i> Corriger rapidement à la fin du quizz en invitant les élèves à justifier leurs réponses : • Image 1 : <i>On coche. C'est mérité. Quand on gagne une course ou une compétition sportive, il est mérité de remporter/recevoir une médaille : d'or pour le premier, d'argent pour le 2^e et de bronze pour le 3^e.</i> • Image 2 : <i>On ne coche pas. Ce n'est pas mérité. Cendrillon ne mérite pas ce que ses sœurs lui ont fait (déchirer sa robe pour l'empêcher d'aller au bal). Elles sont injustes avec Cendrillon. Elles sont méchantes. Cendrillon est très triste.</i> • Image 3 : <i>On coche. C'est mérité. Cendrillon est travailleuse, gentille et courageuse. Elle est récompensée pour tous ses efforts, elle va pouvoir aller au bal avec sa jolie robe grâce à la magie de sa marraine.</i> • Image 4 : <i>On coche. C'est mérité. Un joueur a fait tomber un autre joueur, l'arbitre lui met un carton rouge.</i> • Image 5 : <i>On coche. C'est mérité. La tortue est récompensée pour tous ses efforts et pour son courage, elle a avancé sans jamais s'arrêter, contrairement au lapin, qui s'est permis de dormir durant la course et qui n'a pas pu rattraper la tortue malgré qu'il soit un animal très rapide.</i> 8) Retour sur les contrats de travail et de réussite : Inviter les élèves à se positionner par rapport aux contrats et à justifier leur auto-positionnement. Excellent : → Si chacun peut dire plus de 2 informations sur la justice → Si chacun peut dire plus de 2 informations sur l'injustice. Très bien : → Si chacun peut dire au moins 2 informations sur la justice → Si chacun peut dire au moins 2 informations sur l'injustice. <u>Éléments justificatifs parmi les suivants :</u> <i>Un partage juste c'est un partage équitable, c'est donner à chacun la part dont il a besoin. Chacun est alors content, satisfait.</i> <i>Être juste c'est être équitable, c'est respecter l'équité, c'est donner plus à ceux qui en ont moins.</i> <i>Un partage injuste c'est un partage inéquitable, c'est ne pas donner à chacun la part dont il a besoin.</i> <i>Être injuste c'est ne pas être équitable, c'est être inéquitable.</i> <i>Quand on est victime d'un partage injuste, quand on souffre d'injustice, on peut boudier, être jaloux, se fâcher, être en colère, pester, crier, parfois taper.</i> <i>Un partage est juste si chacun reçoit la part qu'il mérite : on donne la part la plus importante à celui qui a fait le plus d'efforts et la part la moins importante à celui qui a fait le moins d'efforts.</i> <i>Être juste c'est donner plus à ceux qui en ont fait plus.</i> <i>Être juste avec quelqu'un, c'est voir les efforts que chacun fait, c'est récompenser celui qui a fait le plus d'effort.</i> <i>C'est injuste de ne pas avoir ce qu'on mérite, de ne pas voir tous ses efforts récompensés comme Cendrillon.</i> <i>Un partage est injuste si chacun ne reçoit pas la part qu'il mérite.</i> La prochaine fois, nous nous intéresserons à un extrait du film d'animation Cendrillon de Walt Disney. Vous apprendrez encore plus sur ce qui peut être juste ou injuste.	
--	---	--