



Parcours lecteur Culture Humaniste et Artistique

LA JUSTICE -SCÉNARIO DU TEMPS D'ENSEIGNEMENT N°2 AU CP

ŒUVRE CINÉMATOGRAPHIQUE : Extrait de Cendrillon de Walt Disney USA

FICHE SÉANCE 2 : FORMALISATION DES CONNAISSANCES SUR LA VALEUR – 30 min	
Aperçu de la séance	→ Rappels des éléments essentiels de la séance 1 → Formalisation écrite des connaissances sur la valeur humaniste visée et trace écrite de l'élève.
Objectif de la séance	Amener l'élève à utiliser les informations du texte et le lexique approprié pour illustrer et définir la notion de justice ou d'injustice. L'amener également à mémoriser le procédé utilisé par l'auteur pour parler de la justice.
Connaissances visées par rapport à la valeur humaniste	Quelque chose (une situation) est juste ou injuste si : Chacun reçoit la part qu'il mérite. Être juste c'est permettre à chacun d'avoir la part qu'il mérite, c'est permettre à celui qui a fait le plus d'efforts d'avoir la plus grande part. On peut réparer une injustice.
Contrat de travail de la séance	Apprendre à mieux parler de la justice ou l'injustice et à comprendre comment le réalisateur a procédé pour en parler.
Critères de réussite	Excellent : → Si je peux dire plus de deux informations sur la justice et l'injustice. → Si je peux donner plus d'un exemple sur la justice et l'injustice. Très bien : → Si je peux dire au moins deux informations sur la justice et l'injustice. → Si je peux donner au moins un exemple sur la justice et l'injustice.
Lexique mobilisé sur l'expression des émotions	<u>La tristesse</u> : <i>abattue, découragée, malheureuse, déçue, meurtrie</i>
Lexique mobilisé sur la valeur humaniste	<u>Nouveau lexique</u> : ressentir de l'injustice – être victime d'injustice – mériter – ne pas mériter
Situation d'enseignement	Enseignement explicite du procédé utilisé par le réalisateur du dessin animé pour souligner la justice ou de l'injustice.
Tâche finale de l'élève	Utiliser les informations de l'extrait de dessin animé en lien avec la justice ou l'injustice pour mieux définir cette valeur et mémoriser le procédé du réalisateur pour parler de la justice.
Support	 Montage d'extraits du film d'animation montrant le rôle de femme de ménage attribué à Cendrillon par sa belle-mère ainsi que la confection de la robe par les amis animaux en raison de la surcharge de travail imposé à Cendrillon pour l'empêcher de confectionner sa robe pour le bal. Les sœurs déchirent sa robe de bal prétextant que ses composants (jetés et délaissés par ces dernières) leur appartenaient, la belle-mère de Cendrillon ayant provoqué la réaction de ses filles. Sa robe déchirée, Cendrillon ne pouvait plus aller au bal. Moment avec la bonne fée qui vient aider Cendrillon alors désespérée et qui trouve que la vie est injuste.
Éléments du support en lien avec la valeur humaniste	« <i>La vie est injuste.</i> » → Cendrillon a travaillé dur pour confectionner sa robe que ses sœurs ont déchirée, elle est désespérée, elle voulait tant aller au bal.
Verbalisation de l'élève attendue	Définition élargie de la justice et de l'injustice : <i>Éléments de réponse :</i> La justice c'est : Partager de façon équitable c'est-à-dire donner à chacun ce dont il a besoin : « c'est juste si chacun a ce dont il a besoin. ». C'est injuste quand quelque chose n'est pas partagé selon les besoins de chacun. Reconnaître les efforts de chacun, c'est-à-dire donner à celui, ou récompenser celui, qui le mérite par son travail, par ses efforts : « c'est juste quand on voit les efforts que chacun fait ». C'est injuste quand on ne voit pas ou on ne respecte pas le travail ou les efforts de quelqu'un, c'est injuste quand on fait du favoritisme. On retiendra qu'être victime d'injustice, c'est souffrir et parfois seul dans son coin comme Cendrillon. Quand l'injustice est réparée, la victime ne souffre plus. Procédé de l'auteur : Faire intervenir la bonne fée qui va réparer l'injustice en donnant à Cendrillon ce qu'elle mérite, après tout ce qu'elle a fait, elle pourra aller au bal. Débat : <i>Pour être juste, faut-il juger l'effort ou le résultat ?</i>

DURÉE	DÉROULEMENT DE LA SÉANCE	MATÉRIEL
5 MIN	Motivation : explication précise des attendus 1) Rappel des modalités de travail à partir des trois supports. <i>Apprendre à mieux comprendre ce qu'est la justice ; à mieux comprendre ce qu'est l'injustice.</i> <i>Apprendre à parler de justice ou d'injustice. Se servir de ces connaissances tous les jours et tout au long de la vie, pour être le plus juste possible envers les autres et envers soi-même.</i> <i>Jusqu'à présent, vous avez appris à mieux comprendre ce qu'est la justice et l'injustice à partir du conte LE MIEL DES TROIS COMPÈRES et à partir d'un extrait du dessin animé Cendrillon de Walt Disney.</i> 2) Contrat de travail et de réussite de la séance : <i>Aujourd'hui, vous allez apprendre à comprendre comment l'auteur de cette histoire a procédé pour parler de la justice et de l'injustice.</i> <i>À la fin de notre travail :</i> Ce sera excellent : → Si chacun peut dire plus de 2 informations sur la justice et l'injustice. → Si chacun peut donner plus d'un exemple sur la justice et l'injustice. Ce sera très bien : → Si chacun peut dire au moins 2 informations sur la justice et l'injustice. → Si chacun peut donner au moins un exemple sur la justice et l'injustice.	
5 MIN	3) Rappels des éléments mis en évidence lors de la séance 1 sur l'extrait cinématographique <i>Qu'avez-vous retenu de notre première séance sur l'extrait de Cendrillon ? Amener les élèves aux éléments suivants :</i> <i>Dans ce passage du dessin animé, il est injuste de ne pas donner à celle qui mérite plus que les autres.</i> <i>Cendrillon est celle des trois sœurs qui mérite le plus d'aller au bal, elle est gentille, travailleuse, généreuse, alors que ses sœurs sont méchantes et fainéantes.</i> <i>Cendrillon sera récompensée par la magie de sa marraine qui reconnaît sa valeur, ses qualités. Cendrillon mérite plus que les autres d'être récompensée et d'aller au bal.</i> - Lecture de la trace écrite de la séance 1. Être juste c'est voir les efforts que chacun fait, c'est récompenser celui qui a fait <u>le plus d'effort</u>. C'est donner plus à ceux qui en ont fait plus. C'est juste quand on voit les efforts que chacun fait. C'est injuste de ne pas avoir ce qu'on <u>mérite</u>, de ne pas voir tous ses efforts récompensés. Il est juste d'en donner plus à ceux qui le méritent pour leurs efforts et leur courage.	VISIBILÉO OA_S1 GRANDE FEUILLE AVEC LES TRACES ECRITES DE LA SEANCE 1
5 MIN	4) Procédés utilisés par l'auteur pour parler de justice ou d'injustice : <i>Comment l'auteur a-t-il fait pour parler de la justice et de l'injustice dans le dessin animé ?</i> Inviter les élèves à s'appuyer sur le Visibiléo. Amener les élèves aux éléments suivants : <i>Cendrillon est une jeune femme gentille, travailleuse, obéissante, qui fait tout ce que lui demandent sa belle-mère et ses demi-sœurs. L'auteur montre ainsi tous les efforts que fait ce personnage dans l'histoire.</i> <i>La belle-mère et les deux sœurs sont méchantes avec Cendrillon, elles lui font du mal et ne respectent pas son travail et ses efforts. Elles sont injustes avec elle.</i> <i>L'auteur montre l'injustice à travers le personnage de Cendrillon, qui ne mérite pas tout ce que lui font sa belle-mère et les deux sœurs. Sa belle-mère fait du favoritisme, elle donne tout à ces filles et rien à Cendrillon. Cendrillon mérite au contraire d'aller au bal, elle mérite d'être traitée comme ses demi-sœurs mais ce n'est pas le cas. Expliciter FAVORITISME en illustrant par ces exemples concrets.</i> <i>L'auteur montre aussi que l'injustice fait mal, Cendrillon pleure et est désespérée, elle est très triste et se dit qu'elle ne pourra rien faire contre cela.</i> <i>L'auteur montre finalement qu'on peut réparer une injustice, il utilise la magie de la marraine pour permettre à Cendrillon d'aller au bal et pour la récompenser de tous ses efforts et de sa gentillesse.</i>	
5 MIN	Structuration/institutionnalisation : 5) Lien entre le conte et l'extrait cinématographique : <i>Qu'avez-vous finalement appris sur la justice et sur l'injustice depuis le début de notre travail, à partir du conte puis à partir du dessin animé ? Afficher en vis-à-vis les deux Visibiléos et les deux traces écrites. Inviter les élèves à répondre en les amenant aux éléments suivants (à consigner sur une grande feuille).</i> La justice c'est : <i>Partager de façon équitable c'est-à-dire donner à chacun ce dont il a besoin : « c'est juste si chacun a ce dont il a besoin. ». C'est injuste quand quelque chose n'est pas partagé selon les besoins de chacun.</i> <i>Reconnaître les efforts de chacun, c'est-à-dire donner à celui, ou récompenser celui, qui le mérite par son travail, par ses efforts : « c'est juste quand on voit les efforts que chacun fait ». C'est injuste quand on ne voit pas ou on ne respecte pas le travail ou les efforts de quelqu'un, c'est injuste quand on fait du favoritisme.</i> <i>On retiendra qu'être victime d'injustice, c'est souffrir et parfois seul dans son coin comme Cendrillon.</i> <i>Quand l'injustice est réparée, la victime ne souffre plus.</i>	GRANDE FEUILLE
4 MIN	6) Question débat : maintenant on va essayer de répondre à cette question ? Pour être juste, faut-il regarder l'effort ou le résultat ? Encourager les échanges et le débat :	

	Éléments de réponse possibles : Être juste, c'est regarder l'effort ET le résultat. • Quelqu'un qui fait beaucoup d'efforts doit être encouragé. C'est important de voir si quelqu'un a essayé et fait de son mieux. • Quelqu'un qui réussit peut être félicité. • Être juste, c'est reconnaître les efforts et les réussites. • Exemple : un enfant travaille beaucoup et se trompe, on dit bravo pour les efforts ; un enfant réussit facilement, on dit bravo pour le résultat. 7) Quizz 4 <i>Qu'avez-vous retenu ? Qu'avez-vous appris aujourd'hui ?</i> <i>On va à nouveau faire un petit Quizz pour voir ce que vous avez pu retenir de cette séance sur la justice ou l'injustice.</i> Inviter les élèves à lever le pouce pour C'EST JUSTE et à baisser le pouce pour C'EST INJUSTE à l'annonce d'une phrase et à justifier leur choix.  Exemple collectif : - <i>Cendrillon travaille beaucoup mais sa belle-mère ne la laisse jamais se reposer.</i> Pouce baissé car c'est injuste, Cendrillon a besoin de se reposer et mérite de vivre comme ses demi-sœurs qui ne font jamais rien dans la maison. Début du Quizz 4 : inviter les élèves à bien écouter, à lever et baisser le pouce et à justifier pourquoi c'est juste ou injuste. - <i>Teva travaille beaucoup mais se trompe souvent, la maîtresse lui dit : "Bravo pour tes efforts, je vais t'aider à ne plus te tromper."</i> → Pouce levé : <i>C'est juste. La maîtresse reconnaît les efforts de Teva et sait qu'il a besoin de plus d'aide pour réussir. La maîtresse est juste et équitable. Teva est méritant.</i> - <i>Donner du matériel à ceux qui n'en ont pas.</i> → Pouce levé : <i>C'est juste et équitable, on donne selon les besoins de chacun, ici c'est pour pouvoir travailler et bien apprendre.</i> - <i>Féliciter quelqu'un qui a réussi un exercice.</i> → Pouce levé : <i>C'est juste. On reconnaît les efforts et le mérite de celui qui a réussi son exercice. Celui-ci est méritant et il est juste de le féliciter.</i> - <i>Un enfant a du mal à lire mais il doit faire comme les autres.</i> → Pouce baissé. C'est injuste. On ne respecte pas son besoin, il a besoin d'être aidé, on ne lui donne pas l'attention qu'il a besoin. 8) Retour sur les contrats de travail et de réussite : Inviter les élèves à se positionner par rapport aux contrats et à justifier leur auto-positionnement. Excellent : → Si chacun peut dire plus de 2 informations sur la justice et l'injustice. → Si chacun peut donner plus d'un exemple sur la justice et l'injustice. Très bien : → Si chacun peut dire au moins 2 informations sur la justice et l'injustice. → Si chacun peut donner au moins un exemple sur la justice et l'injustice. <u>Éléments justificatifs parmi les suivants :</u> <i>Un partage est juste si chacun reçoit la part qu'il mérite : on donne la part la plus importante à celui qui a fait le plus d'efforts et la part la moins importante à celui qui a fait le moins d'efforts.</i> <i>Être juste c'est donner plus à ceux qui en ont fait plus.</i> <i>Être juste avec quelqu'un, c'est voir les efforts que chacun fait, c'est récompenser celui qui a fait le plus d'effort.</i> <i>C'est injuste de ne pas avoir ce qu'on mérite, de ne pas voir tous ses efforts récompensés comme Cendrillon.</i> <i>Un partage est injuste si chacun ne reçoit pas la part qu'il mérite.</i> La prochaine fois, nous travaillerons à partir d'un album, d'une autre histoire. Vous apprendrez davantage sur ce qui peut être juste ou injuste.	
--	--	--